

HXR-NX3は、独自の超解像技術で解像感を保ったまま最大40倍ズームに対応した、1/3型 フルHD 3CMOSセンサーカムコーダーです。

## 主な仕様

<b>レンズ</b>	
光学ズーム	: 20倍、電動/手動 切り換え可能
デジタルズーム	: 超解像ズーム2倍(トータル40倍) デジタルズーム8倍(トータル320倍)
焦点距離	: f=4.1~82.0mm f=28.8~576mm(35mm換算 16:9) f=35.2~705mm(35mm換算 4:3)
絞り	: F1.6~F11 オート/マニュアル切り換え可能
フォーカス	: オート/マニュアル切り換え可能 10mm~∞(ワイド端)、800mm~∞(テレ端)
手ブレ補正	: アクティブ/スタンダード/OFF 切り替え可能
フィルター径	: 72mm
<b>カメラ部</b>	
<b>撮像素子</b>	
タイプ	: 1/3型3板式Exmor CMOSイメージセンサー
総画素数	: 241万画素
有効画素数	: 動画時有効画素数(16:9モード)約207万画素、動画時有効画素数(4:3モード)約156万画素
内蔵フィルター	: 1:クリア、2:1/4ND、3:1/16ND、4:1/64ND
最低被写体照度	: 1.2lx(ルクス)(シャッター…1/30、アイリス/ゲイン…オート) 0.4lx(ルクス)(シャッター…1/30、アイリス…オート、ゲイン…30dB)
シャッタースピード	: 1/4~1/10,000秒
スロー&クイックモーション	: 1080p: 1、2、4、8、15、30、60fps切り換え可能
ホワイトバランス	: プリセット(屋内…3200K、屋外…5600K、色温度指定…2300-15000K)、 ワンプッシュA・B/オート切り替え可能
ゲイン	: -6、-3、0、3、6、9、12、15、18、21、24、27、30 dB, AGC
<b>インターフェース</b>	
HDMI OUT 端子	: HDMIコネクタ(タイプA) × 1
コンポジットOUT 端子	: BNC × 1
音声INPUT 端子	: XLRタイプ3ピン(凹) × 2、LINE/MIC/+48V切り換え式
AUDIO OUT 端子	: ピンジャック × 2
ヘッドホン端子	: ステレオミニジャック(φ3.5mm) × 1
REMOTE 端子	: ステレオミニミニジャック(φ2.5mm) × 1
USB 端子	: mini-AB × 1 USB2.0 Hi-speed
スピーカー	: モノラル
DC入力端子	: DCジャック × 1
メモリーカードスロット	: メモリースティックDuo、SDカード兼用 × 1 SDカード専用 × 1
<b>その他</b>	
ビューファインダー	: 0.45型カラー液晶…852 × 3[RGB] × 480相当、16:9
液晶モニター	: 3.5型カラー液晶タッチパネル 約92.1万画素 1920(H) × 480(V)、16:9
内蔵マイク	: ステレオエレクトリックコンデンサーマイク、無指向性
記録メディア*	: メモリースティック PRO デュオ(Mark2)/ PRO-HG デュオ/XC-HG デュオ、SD/SDHC/SDXCメモリーカード
<b>LEDライト</b>	
最大照度	: 約200lx(ルクス)(1m)、約800lx(ルクス)(0.5m)
照射角度	: 約30度
色温度	: 約5500K

Wi-Fi	
対応規格	: IEEE 802.11b/g/n
周波数帯	: 2.4 GHz
セキュリティ	: WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK
NFC	: NFCフォーラム Type 3 Tag 準拠
一般	
本体質量	: 約 2.21kg (レンズカバー付きフード含む)
撮影時総質量	: 約 2.66 kg
本体外形寸法 (幅×高さ×奥行) (突起部含)	: 約 174.5mm × 187.5mm × 342mm (レンズカバー付きフード含む)
撮影時外形寸法 (幅×高さ×奥行) (突起部含)	: 約 174.5mm × 193mm × 449 mm (レンズカバー付きフード、大型アイカップ、マイク (ECM-XM1)、グリップベルト)
電源	: DC7.2V (バッテリーパック使用時) DC8.4V (ACアダプター使用時)
消費電力	: 約 6.4W (記録時、EVF ON、ライトOFF、マイク付) 約 6.9W (記録時、液晶モニターON、ライトOFF、マイク付)
動作温度	: 0～+40℃
保存温度	: -20～+60℃
ビデオ記録方式	
HD	: MPEG-4 AVC/H.264 AVCHD 規格 Ver.2.0 準拠
SD	: DV (AVI)
MP4	: MPEG-4 AVC/H.264 MP4
音声記録方式	
HD	: リニアPCM 2ch(48kHz 16bit) ドルビーデジタル 2ch(48kHz 16bit)
SD	: リニアPCM 2ch(48kHz 16bit)
MP4	: AAC 2ch(48kHz 16bit)
付属品	
XLRモノラルマイク【ECM-XM1】(1)、レンズフード(1)、ACアダプター【AC-L100C】(1)、電源コード(1)、 ワイヤレスリモコン【RMT-845】(1)、大型アイカップ(1)、アクセサリシューキット(1)、取扱説明書(1)、保証書(1) 他	
* AVCHD 記録時: メモリースティックまたはClass 4以上のSDカード、DV 記録時: Class 6以上のSDカード、スロー&クイックモーション撮影時: Class 10以上のSDカードを推奨します。	

## 記録フォーマット

記録モード		記録画素数	フレームレート	アスペクト比	記録時間(分)(64GBメモリー使用時)			
					MP4同時記録 OFF		MP4同時記録 ON	
					リニアPCM	ドルビーデジタル	リニアPCM	ドルビーデジタル
HD記録	PSモード 最大28Mbps	1920×1080	60p	16:9	290分	305分	—	—
	FXモード 最大24Mbps	1920×1080	60i/30p/24p		340分	360分	300分	315分
		1280×720	60p					
	FHモード 約17Mbps(平均)	1920×1080	60i/30p/24p		450分	495分	385分	415分
		1280×720	60p					
	HQモード 約9Mbps(平均)	1440×1080	60i		750分	880分	580分	655分
1280×720		60p						
LPモード 約5Mbps(平均)	1440×1080	60i	1190分	1545分	810分	1545分		
SD記録	DV 約29Mbps	720 x 480	60i	16:9/4:3	280分	—	—	—

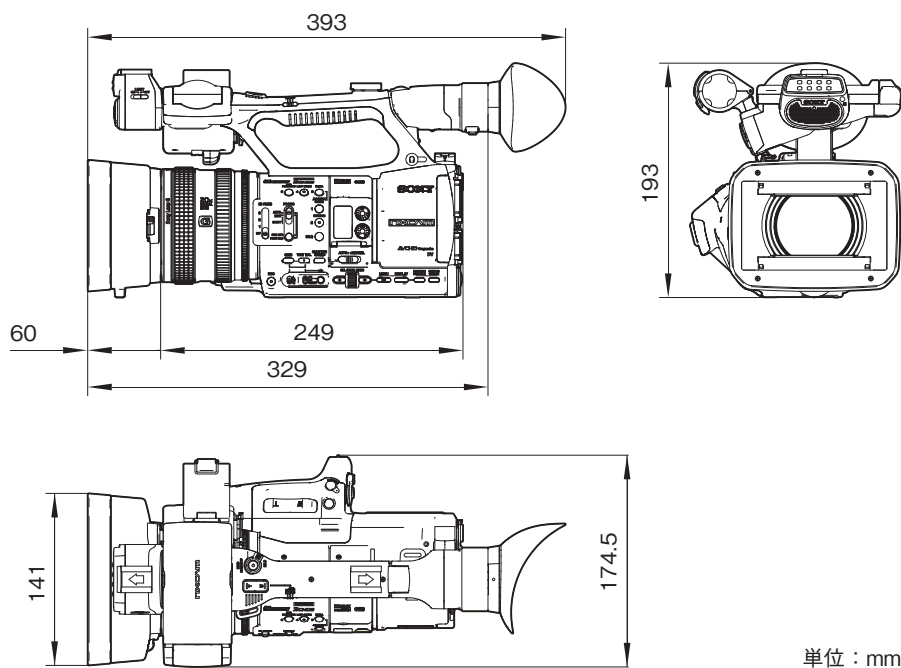
- ※ フレームレートの60pは59.94p、60iは59.94i、30pは29.97p、24pは23.98pをそれぞれ省略しています。  
 ※ 撮影シーンに合わせてビットレートを自動調整するVBR(Variable Bit Rate)方式を採用しており、記録メディアへの記録時間は変動します。  
 ※ MP4同時記録モードでは1080/60p記録、DVモード、カラーバー、日付記録、スロー&クイックモーション、顔認識の機能は使用できません。  
 ※ MP4動画にはタイムコード、ユーザービット情報は適用されません。  
 ※ 本機で記録したMP4動画は、本機での再生、削除、コピー、プロテクトはできません。  
 ※ DVモード設定時は、動画分割、ファイルコピー、静止画作成、静止画再生、プロテクトの機能は使用できません。

## 撮影・再生可能時間(目安)

使用バッテリー	LEDライト	連続撮影時間	実撮影時間	連続再生時間
NP-F970	OFF	410分	230分	760分
	ON	265分	150分	—
NP-F770	OFF	275分	160分	510分
	ON	175分	100分	—

- ※ 時間はそれぞれ満充電からのおよその時間です。  
 ※ 低温時など、使用条件により時間が短くなります。

### 外形寸法図



単位：mm

仕様および外観は、改良のため予告なく変更されることがありますのであらかじめご了承ください。